

::: Curriculum Vitae :::

Nombre: **Amaranta Ausín Lominchar**

Año de nacimiento: 7 de diciembre de 1975

TITULACIÓN

- 1997 - Título oficial de danza española del conservatorio profesional de Danza Clásica de Madrid.
- 1997 - Diplomada de Anatomía y Kinesionomía de la danza por el conservatorio profesional de danza clásica de Madrid.
- 1998 - Título de monitora de aeróbic de la federación madrileña de gimnasia.

FORMACIÓN

- 1987 - Junio 1997 Estudió de danza española en el conservatorio profesional de danza clásica de Madrid
Con Ángela Mendoza, estudió flamenco y estilización.
Con Lourdes Ascarraga estudió danza clásica.
Con Carmen Vélez estudió folklore y escuela bolera.
- 1990 - 1991 Estudios de jazz en Karen Taft.
- 1991 - 1992 Estudios de danza folklórica regional con Azorín en Nachos.
- 1991 - 1993 Estudios de cultura musical y solfeo en el Conservatorio Profesional de Danza Clásica de Madrid.
- 1993 - 1996 Estudios de Danza Contemporánea con Gloria García (Compañía de Carmen Senra)
- 1995 Estudios de flamenco con Cristóbal Reyes.
- 1996 Cursos complementarios en Pontevedra, organizados por la Universidad de Vigo, bajo la coordinación de la Directora de Conservatorio Hannelore.
"Danza Clásica" con Deborah Alfaya
"Danza Contemporánea" con Gloria García
"Danza Española" con Esperanza Arrondo.
- 1997 Estudios de escuela bolera, flamenco, clásico español y contemporáneo.
- 1997 - 1978 Curso de Federación Madrileña de Gimnasia para monitora de aeróbic.
- Septiembre 1998 Curso en Tarragona de Danza Contemporánea con Francisco Lloverás.
- Noviembre 1998 Estudios de Danza Clásica, Escuela bolera, clásico español y flamenco en la escuela de Rafael de Córdoba.
- Diciembre 2000 Estudios de danza clásica con Tatiana Stepanova, Jazz Americano con Yolanda Molina y claque con Barry Burgess en Kareb Tarf.
- Enero 2001 Cursillo de Danza española y flamenco con Algel Rojas y Carlos Rodríguez.
- Marzo 2001 Cursillo intensivo de Jazz con el coreógrafo Luka Yexi
- Abril 2001 Cursillo intensivo de Jazz con Luka Yexi y Lola Chico
- Junio 2001 Cursillo de Modern Dance con Luka Yexi y Lola Chico
- E.G.B, B.U.P. C.O.U

ACTUACIONES DURANTE EL PERIODO DE APRENDIZAJE

- Centros Culturales de Madrid y provincias
- Teatro Alcalá Palace (Madrid)
- Sala de Fiestas Meliá Castilla (Madrid)

EXPERIENCIAS PROFESIONALES

1997

- Impartiendo clases de Danza Española en la “Escuela de Baile de Marta Medina”(Toledo).
- Actuaciones en Madrid con la Orquesta Yakarta (coro).

1998

- Universal Port Aventura (Tarragona) temporada 1998, espectáculo Saloon Can-Can (Far West).

1999

- Monitora de Aerobic en gimnasios de Madrid : “Estudio de Danza y Movimiento”, “Sistem King”, “Training”.
- Compañía de Danza de José Miguel Barranco (Flamenco y Clásico Español) -Granada y Palma de Mallorca.

2000

- Monitora de Aerobic en los gimnasios de Madrid : Sistem King, Sportoday y Training. Monitora de Aerobic Infantil en el gimnasio Kushiro de Madrid.
- Universal Port Aventura (Tarragona) temporada 2000, espectáculo Saloon Can-Can (Far West).
- Polivalencia de actriz-cantante como Madame del espectáculo Saloon Can-Can.
- Formación coreográfica e interpretativa de las bailarinas incorporadas al espectáculo Saloon Can-Can en temporada alta.
- Realización de los casting para la temporada 2001 de Port Aventura y selección de bailarinas del citado Parque Temático.

2001

- Grabación de un spot publicitario para T.V.
- Bailarina en el III Ciclo de Zarzuela (“La Canción del Olvido”), celebrado en Santander y en Jerez de la Frontera. (Coreógrafo : Domingo Rojas).
- Ballet de José Luis Moreno en el programa “Noche de Fiesta” de TVE(danza española).
- Unipublic : promoción por toda España del Parque Temático “Warner Bros Park” como bailarina y como muñeco Piolín. (Coreógrafa : Lola Chico).
- Globo Media : bailarina de la serie de Antena 3 TV “Un paso adelante”

2002 / 2003

- Globo Media : bailarina y actriz de la serie de Antena 3 TV “Un paso adelante”.
- Coreógrafa del criterium de la Asociación de Ciclistas Profesionales .
- Distar :bailarina en la gira por España de “Upa Dance”.
- Espectáculo “A.C DANCE: Bailando 2004”. Coreografiado por Ana y Carlos López Infante. (Logroño y Guadalajara)
- Bailarina promoción Larios (Joy Eslava –Madrid).

2004

- Globo Media : bailarina y actriz de la serie de Antena 3 TV “Un paso adelante”
- Cursos impartidos de Jazz: Escuela “chini” (Tres cantos), Escuela Madrid 47 (Madrid) y Sevilla Dance Center (Sevilla).
- Ayudante de coreógrafo para la presentación de restaurante “Rodilla” (Barcelona).
- Coreógrafa de la apertura de la gala “Geniales concha Velasco”.
- Bailarina para anuncio de la televisión alemana.
- Bailarina y Modelo para presentación de diferentes marcas de ropa (Alicante).

2005

- Encuentro de Danza en Benidorm (diferentes profesores y estilos)
- Bailarina del Ballet Lyons (promociones y discotecas)
- Bailarina de Operación Triunfo “La nueva generación”.
- Ayudante de coreografía en la gala 13 de Operación Triunfo.
- Coreógrafa y bailarina para diferentes eventos y presentaciones de productos, como: PRO-KEDS (calzado deportivo), PABLOSKY (calzado infantil)...
- Globomedia : bailarina y actriz de la serie de Antena 3 TV “Un paso adelante”.
- Bailarina UPA Dance , videoclip y actuaciones.
- Actriz – bailarina para el videoclip “Tu no llegaste a mi” de Los Suaves.

2006

- Profesora de Jazz en la escuela Madrid 47 (Madrid)
- Curso Jazz Lírico Escuela Babylon (Denia)
- Coreógrafa para festival en escuela de baile (Murcia)
- Actuaciones Ballet Lyons
- Bailarina y coreógrafa presentación “CLEAN & CLEAR” (cosméticos)
- Bailarina evento inauguración terminal 4 Barajas
- Bailarina eventos con la compañía “I Lyons free Style festival”
- Bailarina musical “Hoy no me puedo levantar” temporada 2006
- Bailarina en 'Euro Junior'
- Bailarina en la quinta edición de Operación Triunfo.